

# Manual Básico do Retevis RT85



por **Marcio Grassi Salvatti**

Publicado: junho 04, 2023



Este manual contém instruções básicas do Retevis RT85 para que você possa começar a operá-lo rapidamente. Caso queira ter acesso ao manual original, [clique aqui](#).

## ÍNDICE

1. Para configurar uma repetidora.
2. Salvar ou apagar um canal da memória.
3. Transmissão direta (simplex).
4. Procurar por transmissões em canais ou frequências.
5. Filtro contra chiado (ruído).
6. Escuta simultânea.



## 7. Detectar subtom de repetidora.

### 1. Para configurar uma repetidora:

Considere o exemplo abaixo:

Freq. TX : 146.890 (a repetidora transmite - você escuta);

Freq. RX: 146.290 (a repetidora escuta - você transmite);

Shift: ' - ' (sinal de negativo);

Offset: 600;

Subtom: 79.7.

#### INSTRUÇÕES

- Escolha a linha superior ou inferior da tela inicial utilizando a tecla **[A/B]** (6. *FREQ. ATIVA*). Uma seta escura à esquerda indica a posição selecionada;
- Ative o modo VFO utilizando a tecla **[# RADIO]** (8. *VFO/CANAL*). A palavra VFO aparecerá à direita;
- Digite a frequência de transmissão (TX) da repetidora do nosso exemplo: 146.890;
- Entre no menu teclando **[F]** (4. *MENU*);
- Digite **026** ou utilize **[^][v]** (5. *SETAS*) para ir até a opção S-D;
- Entre na opção S-D teclando **[F]** (4. *OK*);
- Selecione ' - ' (sinal de negativo) utilizando **[^][v]** (5. *SETAS*);
- Confirme teclando **[F]** (4. *OK*);
- Digite **022** ou utilize **[^][v]** (5. *SETAS*) para ir até a opção OFFSET;
- Entre na opção OFFSET teclando **[F]** (4. *OK*);
- Digite 000600 até que seja exibido o valor 0.60000;
- Confirme teclando **[F]** (4. *OK*);
- Digite **025** ou utilize **[^][v]** (5. *SETAS*) para ir até a opção T-CDC;
- Entre na opção T-CDC teclando **[F]** (4. *OK*);
- Selecione 79.7 utilizando **[^][v]** (5. *SETAS*);
- Confirme teclando **[F]** (4. *OK*);
- Pressione **[A/B]** (6. *ESC*) para sair do menu.

Após configurar a repetidora, você pode salvar as informações em um canal da memória. Para tanto, siga os passos do [item 2](#).

### 2. Salvar ou apagar um canal da memória:

## INSTRUÇÕES

- Ative o modo VFO utilizando a tecla **[# RADIO]** (8. *VFO/CANAL*). A palavra VFO aparecerá à direita;
- Mantenha a tecla **[F]** (4. *OK*) pressionada até que a palavra VFO à direita desapareça e o número do canal ativo comece a piscar no lugar.
- Selecione o canal desejado utilizando **[^][v]** (5. *SETAS*);
- Tecle **[# RADIO]** (8. *SALVAR*) para memorizar ou **[\* LOCK]** (7. *DELETAR*) para apagar.

### 3. Transmissão direta (simplex):

A transmissão direta, também conhecida como simplex, consiste em se comunicar com um outro rádio sem a utilização de uma repetidora. Escolha uma frequência permitida para simplex ([consulte aqui](#) - ref. PR7GA) e certifique-se de que as opções shift e subtom de recepção estejam desligados. Abaixo, os passos:

## INSTRUÇÕES

- Escolha a linha superior ou inferior da tela inicial utilizando a tecla **[A/B]** (6. *FREQ. ATIVA*). Uma seta escura à esquerda indica a posição selecionada;
- Ative o modo VFO utilizando a tecla **[# RADIO]** (8. *VFO/CANAL*). A palavra VFO aparecerá à direita;
- Digite a frequência em que deseja transmitir;
- Entre no menu teclando **[F]** (4. *MENU*);
- Digite **026** ou utilize **[^][v]** (5. *SETAS*) para ir até a opção S-D;
- Entre na opção S-D teclando **[F]** (4. *OK*);
- Selecione OFF utilizando **[^][v]** (5. *SETAS*);
- Confirme teclando **[F]** (4. *OK*);
- Digite **024** ou utilize **[^][v]** (5. *SETAS*) para ir até a opção R-CDC;
- Entre na opção R-CDC teclando **[F]** (4. *OK*);
- Tecle **[\* LOCK]** (7. *SUBTOM OFF*) até que o valor exibido seja OFF;
- Confirme teclando **[F]** (4. *OK*);
- Pressione **[A/B]** (6. *ESC*) para sair do menu.

Você não precisará desligar shift e subtom toda vez que mudar a frequência de transmissão em simplex no modo VFO.

Também é possível salvar a frequência simplex em um canal da memória. Para tanto, siga os passos do [item 2](#).

#### 4. Procurar por transmissões em canais ou frequências:

Para procurar por transmissões nas frequências ou nos canais da memória, siga os passos:

##### INSTRUÇÕES

- Escolha entre o modo VFO ou canais utilizando a tecla **[# RADIO]** (8. *VFO/CANAL*);
- Entre no menu teclando **[F]** (4. *MENU*);
- Digite **001** ou utilize **[^][v]** (5. *SETAS*) para ir até a opção SCAN;
- Inicie a procura teclando **[F]** (4. *OK*);
- Pressione **[A/B]** (6. *ESC*) para finalizar a procura.

#### 5. Filtro contra chiado (ruído):

A função do Squelch é silenciar o aut falante quando não há sinal de transmissão presente ou forte o suficiente. Abaixo, recomendamos o ajuste do Squelch:

##### INSTRUÇÕES

- Entre no menu teclando **[F]** (4. *MENU*);
- Digite **005** ou utilize **[^][v]** (5. *SETAS*) para ir até a opção SQL;
- Entre na opção SQL teclando **[F]** (4. *OK*);
- Selecione 1 utilizando **[^][v]** (5. *SETAS*);
- Confirme teclando **[F]** (4. *OK*);
- Pressione **[A/B]** (6. *ESC*) para sair do menu.

Caso o nível 1 esteja silenciando o sinal fraco de alguma transmissão importante, desligue o Squelch de forma rápida mantendo pressionado o botão lateral (3. *MONITORAR*).

## 6. Escuta simultânea:

Esta função permite o monitoramento de duas frequências e pode ser conveniente quando se quer escutar a Frequência Nacional de Chamada e uma repetidora ao mesmo tempo.

### INSTRUÇÕES

- Entre no menu teclando **[F]** (4. MENU);
- Digite **006** ou utilize **[^][v]** (5. SETAS) para ir até a opção D.WAIT;
- Entre na opção D.WAIT teclando **[F]** (4. OK);
- Selecione ON utilizando **[^][v]** (5. SETAS);
- Confirme teclando **[F]** (4. OK);
- Pressione **[A/B]** (6. ESC) para sair do menu.

## 7. Detectar subtom de repetidora:

Quando encontramos uma repetidora (ver [item 4](#)), desejamos saber se algum subtom está configurado para que possamos transmitir nela. Será possível detectar o subtom, apenas, durante as transmissões da repetidora. Os passos para a procura de subtom analógico estão abaixo:

### INSTRUÇÕES

- Entre no menu teclando **[F]** (4. MENU);
- Digite **029** ou utilize **[^][v]** (5. SETAS) para ir até a opção SEEK;
- Entre na opção SEEK teclando **[F]** (4. OK). Os códigos mudarão até que o subtom correto seja encontrado.
- Selecione o novo subtom teclando **[F]** (4. OK). Atenção: as opções **023** C-CDC e **024** R-CDC receberão o valor do novo subtom automaticamente. O sinal CTC surgirá à esquerda da frequência indicando a presença de subtom analógico e DCS se o subtom escolhido for digital.

Caso queira executar uma procura por subtom digital, digite a opção **030** em vez de **029**. Os demais passos seguem o mesmo padrão. Um subtom não será detectado por três motivos: a repetidora não

usa subtom; o sinal transmitido pela repetidora não é forte o suficiente; a repetidora não retransmite o subtom de entrada.

Proibida a reprodução deste conteúdo sem a expressa autorização do autor. Para compartilhar nas redes sociais, utilize os botões abaixo.

Imagens ilustrativas: [Freepik.com](#)

Tags: Manual

Facebook

Twitter



**Marcio Grassi Salvatti**

Analista de Sistemas e radioamador apaixonado por atividades outdoor.

Leia também

[Ver todos →](#)



**Configuração de APRS para Retevis RT3S com OpenGD77**

fevereiro 29, 2024



**Tutorial de Instalação do OpenGD77 para Retevis RT3S**

fevereiro 29, 2024



**Manual Básico do Baofeng UV-5R**

junho 04, 2023

Postar um comentário (0)

## Redes Sociais



## Popular



INFORMAÇÃO

# "Liberte-se do rádio!" - O avanço do Zello no radioamadorismo brasileiro

Marcio Grassi Salvatti - julho 19, 2023



## Guia de Homologação de Rádio Transceptor e de produto retido na alfândega

março 21, 2024



## Emergência e Legislação

maio 29, 2023



## Lista de Repetidoras

janeiro 04, 2024

Estação radioamadora licenciada sob o indicativo PU2TSL para Marcio Grassi Salvatti. São José dos Campos, São Paulo. Grid: GG76as



[Home](#) [Sobre](#)